四谷区民ホール　照明機材リスト

2025年1月 現在

常設機材

調光卓	Panasonic PAREITUS - γ	
	制御チャンネル数	1024チャンネル（DMX Out×2）　※パッチアウト不可
	プリセットフェーダー	100本×3段　又は　300本×1段
	サブマスター	20本 / 50ページ　＋マルチフェーダー　10本
	持込データ	COMOS（FDD)、JASCII（FDD,SD,USBメモリ）対応
	記憶シーン数	1000シーン

1 Bor	8 回路 ※切替はありません	200w #W #72 #W #78 ｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 18x17.5｝
2 Bor	8 回路 ※切替はありません	200w #W #72 #W #78 ｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 18x17.5｝
(2Susと共吊)		
1 Sus	16回路 ＊直回路×2　DMX Out×2	フレネル1kw×12　平凸1kw× 11
2 Sus	16回路 ＊直回路×2　DMX Out×2	フレネル1kw×12　平凸1kw× 11
3 Sus	16回路 ＊直回路×2　DMX Out×2	フレネル1kw×12(ソフトレンズ）※PARは移動機材扱い
FR下	8 回路 ＊直回路×1	平凸1kw×16　4台4色
FR上	8 回路 ＊直回路×1	平凸1kw×16　4台4色
CL	16回路	平凸1kw×28　8台2色、6台2色　※2回路(No7,8)は未使用
UH	12回路	500w #71 #72 #63 #22 /各9灯 ｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 28x20.5｝
LH	8 回路	300w #72 #59 #22 #40 /#72のみ11灯、その他各10灯 ｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 28x22.5｝
フォロースポット		1kw×2（USHIO XPS-1004SR/e）

フロア回路

FC下手	18回路	＊60A直調切替回路×3
FC上手	18回路	＊60A直調切替回路×3
FC奥	6 回路	＊直回路×2
FC前	4 回路	
FLC	4 回路	
下手分電盤	3 相 4 線 200A	＊直回路：60A×6、30A×3　DMX Out×2　DMX In×2
上手分電盤	3 相 4 線 200A	＊直回路：60A×6、30A×3　DMX Out×2

客席 O列13番　平行15A×1　DMX In×2

移動機材

平凸スポット（ﾅｼｮﾅﾙ）	1kw	12台	※SS用スタンドに使用
フレネルスポット（丸茂）	1kw	10台	（ソフトレンズ）
平凸スポット（ﾅｼｮﾅﾙ）	500w	12台	｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 14.4x14.4 4ｲﾝﾁ｝
フレネルスポット（ﾅｼｮﾅﾙ）	500w	12台	｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 14.4x14.4 4ｲﾝﾁ｝
PAR64　M	1kw	8台	
PAR64　N	1kw	28台	※内12台は3Susに常吊
PAR56　N	500w	8台	｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 19x19 6ｲﾝﾁ｝
PAR56　VN	500w	8台	｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 19x19 6ｲﾝﾁ｝
ソースフォー 26°	575w	8台	｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 15.8 x 15.8｝
ソースフォー 36°	575w	8台	｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 15.8 x 15.8｝
ソースフォー 50°	575w	8台	｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 15.8 x 15.8｝
エフェクトスポット（RDS）	1kw	1台	
ディスクマシン　（RDS EDM）		1台	
スパイラルマシン（RDS ESM）		1台	
フィルムマシン　（RDS EFM）		1台	
スライドキャリア（RDS ESC）		1台	
先玉（OL-4,OL-6,OL-8,OL-10）		各1台	
LHQ（6尺）	100w	4台	12灯 3色 ｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 10.4x14.2｝
LHQ（3尺）	100w	2台	6 灯 3色 ｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 10.4x14.2｝
フットライト	60w	5台	12灯 4色 ｛ｼｰﾄｻｲｽﾞ 14.4x14.4｝
ミラーボール　450φ		1台	
フロアースタンド		18本	※内12本はSS用で使用
ハイスタンド		8本	
フロアーベース		20個	
自在ハンガー		10本	
ボーダーハンガー		10本	
3連アーム（トンボ）		4本	